



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per il Veneto
UFFICIO VIII - AMBITO TERRITORIALE DI VICENZA
Borgo Scroffa, 2 – 36100 Vicenza

Prot. e data (vedasi segnatura in alto)

Ai docenti inseriti
nelle GPS Classe di Concorso A061

Oggetto: Ordinanza Ministeriale n. 60 del 10 luglio 2020. Classe di concorso A061 – Tecnologie e tecniche delle comunicazioni multimediali. Accertamento dei titoli professionali.

Si comunica agli aspiranti inseriti nelle Graduatorie Provinciali per le Supplenze della provincia di Vicenza di cui all'Ordinanza Ministeriale n. 60 del 10 luglio 2020 per la classe di concorso A061, i quali necessitano dell'accertamento dei titoli professionali richiesto dal DPR n. 19/2016 modificato dal D.M. n. 259/2017, che la suddetta valutazione verrà effettuata dalla Commissione provinciale per l'accertamento dei titoli professionali, nominata con Decreto del Dirigente dell'UAT di Vicenza prot. n. 1027 del giorno 30 aprile 2021, a seguito del Decreto prot. n. 808 del 7 aprile 2021 a firma del Direttore Generale del Veneto, con il quale tali operazioni di valutazione dei titoli congiunti vengono delegate agli Uffici di Ambito Territoriale.

Si invitano, pertanto, i candidati interessati a trasmettere la documentazione necessaria, **entro le ore 23:59 del 31 maggio 2021**, unicamente via posta elettronica certificata all'indirizzo e-mail: uspvi@postacert.istruzione.it, avendo cura di specificare nell'oggetto la dicitura "**documentazione accertamento titoli C.D.C. A061**".

La Commissione, per quanto di propria competenza, sottolinea i due seguenti punti:

a. la ratio della presentazione contestuale di titoli culturali e titoli professionali si basa sulla particolarità della classe di concorso A61;

b. in considerazione del fatto che i titoli professionali non possono essere normati con la medesima precisione di altre tipologie di titoli, nella loro valutazione la Commissione terrà costantemente conto del fine ultimo per i quali sono richiesti: accertare che il candidato non disponga della sola, seppur indispensabile, preparazione teorica, ma sappia orientarsi nei territori realizzativi della organizzazione, della progettazione, della ripresa e della postproduzione audiovisiva.

La Commissione considererà validi i seguenti titoli professionali:

1. il lavoro dipendente con relativa attestazione del datore di lavoro o comunque di immediata reperibilità, nei settori della fotografia, del video, del cinema, della televisione, della pubblicità e della produzione audiovisiva; Il peso del titolo sarà tanto maggiore quanto più il rapporto sarà stato continuativo e non occasionale.
2. il lavoro autonomo (attività di impresa o libera professione o free-lance), nei settori della fotografia, del video, del cinema, della televisione, della pubblicità e della produzione audiovisiva;
3. le attività autoriali indipendenti finalizzate a mostre fotografiche, pubblicazioni e produzioni audiovisive, opportunamente documentate e/o dichiarate con riferimenti immediatamente accertabili con relativo ISBN;
4. la frequenza certificata di percorsi di durata pari o superiore a 120 ore, in ambito universitario o extra universitario basati su laboratori di realizzazione audiovisiva o sull'apprendimento di specifiche abilità (produzione, ripresa, suono, animazione, post produzione sonora e video);
5. la docenza certificata in corsi in ambito scolastico, universitario o territoriale di durata pari o superiore a 90 ore basati su laboratori di realizzazione audiovisiva o sull'insegnamento di specifiche abilità (produzione, ripresa, suono, animazione, postproduzione sonora e video).

Si fa presente che i titoli culturali, di studio e di servizio, utili all'accesso alla classe di concorso non saranno valutati come titoli professionali.

Tutte le attività dovranno essere riportate in maniera ordinata cronologicamente all'interno di uno specifico curriculum dove siano presenti solo i titoli di cui sopra, con riferimenti numerati alle certificazioni a supporto.

Nello stesso curriculum dovranno essere riportati i link alle pagine web o ai video caricati su piattaforme accessibili relativi alle produzioni cui i candidati hanno partecipato con il ruolo specificato nei crediti. Non verranno valutati video o fotografie direttamente inviate in casella di posta elettronica.

La Commissione considererà adeguato e sufficiente un numero di esperienze tale da consentire al candidato di affrontare con competenza e sicurezza la gestione scolastica della realizzazione audiovisiva.

Tutti gli interessati sono invitati ad attenersi alle indicazioni del presente avviso e a inviare il curriculum, compilato secondo le predette indicazioni.

Gli aspiranti che non necessitino dell'accertamento, in quanto l'abbiano precedentemente conseguito con esito positivo, sono invitati a trasmettere la relativa attestazione al sopraccitato indirizzo e-mail, entro il medesimo termine **delle ore 23:59 del 31 maggio 2021**, specificando nell'oggetto la dicitura **"Attestazione avvenuto accertamento titoli C.D.C. A061"**.

Ai candidati sarà inviata, al termine della valutazione, una e-mail con l'esito dei lavori di accertamento compiuti dalla Commissione. Per le comunicazioni si utilizzerà l'indirizzo e-mail indicato al momento della compilazione della domanda di inserimento delle GPS della provincia di Vicenza.

IL DIRIGENTE
Dott. Carlo Alberto Formaggio
(documento firmato digitalmente)

Responsabile del procedimento –Scuola di I° Grado -II° grado e Personale ATA
Funzionario Amm.vo Giuridico Contabile Rinaldis Teresa
teresa.rinaldis.vi@istruzione.it

Referente
prof.ssa Calomeni Francesca